

SEZNAM PIKTOGRAMŮ VYUŽÍVANÝCH V KARTÁCH

45 minut			přístup k internetu
90 minut			tablet
135 minut			PC
krátkodobý projekt			mobilní telefon
aktivita ve třídě			robotická pomůcka (Ozobot, Bee-Bot)
aktivita v terénu			práce s textem
samostatná práce			zdroje k ověření informací
práce ve dvojicích			pracovní list
skupinová práce			pracovní listy
společná práce			příloha
práce v počítačové učebně			přílohy

Název	Plánujeme výlet – tvoříme infografiku	
Autor	Eva Fanfulová	
1. stupeň / období	1. období (1.–3. ročník)	2. období (4.–5. ročník)
Vzdělávací obor / tematický celek	Člověk a jeho svět / Místo, kde žijeme; Lidé a čas	
Rozvíjená gramotnost	DIGITÁLNÍ	



Cíl činnosti:

Žák plánuje trasu jednodenního školního výletu do Prahy. Žák si prakticky vyzkouší tvorbu infografiky k plánovanému výletu s využitím digitálních technologií.

Pomůcky: pro každou skupinu žáků alespoň dvě digitální zařízení (z nichž jedno může být mobilní telefon)

Popis činností:

1. Žáci pracují ve skupinách po cca 3–5 žácích.
2. Každá skupina plánuje jednodenní třídní výlet do Prahy. Žáci plánují trasu výletu, kterou může učitel jednotlivým skupinám nechat vybrat ze seznamu několika možností tras.
3. K navržené trase a zajímavým objektům na trase dohledávají potřebné informace a připravují si podklady pro tvorbu pozvánky. Ukládají si potřebné odkazy na www stránky a také si ukládají zdroje obrázků, které se chystají použít (vč. odkazu na licenci, pod kterou byl obrázek zveřejněn).
4. Jakmile mají jednotlivé skupiny žáků připraveny podklady pro tvorbu pozvánky, zvolí prostředí, ve kterém budou infografiku tvořit. Mohou využít prostředí Canva či některý z prezentačních softwarů či jiný nástroj vhodný pro tvorbu infografiky. Pro začátek je vhodné zvolit nějakou z volně dostupných nabízených šablon.
5. Každá skupina prezentuje vytvořenou infografiku ostatním spolužákům.
6. Je vhodné všechny vytvořené infografiky vhodnou digitální formou publikovat (web, digitální nástěnka padlet, ...).

Komentář z pohledu gramotnosti:

Žák vyhledává potřebné informace na internetu (DG-2-3-01), ukládá nalezené informace tak, aby je mohl použít při další práci (DG-2-3-02), vytváří jednoduchý digitální obsah (s využitím šablon pro infografiku) (DG-2-2-01), používá-li cizí digitální obsah, uvede zdroj (DG-2-1-08). Tím, že si žák ukládá zajímavé odkazy na zdroje informací pro další použití a odlišuje vlastní a cizí digitální obsah, rozvíjí digitální kompetenci Osobní rozvoj (DG-2-1-04).

Důkazy o učení:

Žák na základě zadání připraví plán celodenního výletu po Praze.

Žák vytvoří infografiku v digitálním prostředí, vč. uvedení zdrojů obrázků.

Žák prezentuje svůj návrh, zdůvodní svůj návrh a časový plán výletu.

Postřehy z ověřování:

Aktivita nebyla vzhledem ke koronavirové situaci ověřována s žáky ve výuce. Posouzení aktivity provedla vyučující.

Žáci 5. ročníku, v kterém bylo plánováno ověření této aktivity, nejsou vybaveni dostatečnými IT dovednostmi, protože absolvovali pouze 1 vyučovací hodinu týdně předmět ICT, a to ve 3. ročníku. Při ověřování aktivity by bylo třeba s tímto počítat a pro aktivitu naplánovat větší časový prostor. Žáci by se předem seznámili s formátem infografiky a s prostředím vhodným pro tvorbu infografiky (např. Canva). Po seznámení se s prostředím by žáci aktivitu zvládli, vyučující by doporučovala využít připravené šablony v prostředí.

Aktivita by byla vhodná jako závěrečný projekt v předmětu vlastivěda – Cestujeme po ČR. Vyučující doporučuje aktivitu rozšířit o práci s mapou – žáci by hledali trasu v plánu Prahy.

Zdroje:

Fotografie v příloze:

VOREL, Martin, Pražský hrad, Libreshot [online]. [cit. 2021-04-22].

Dostupné z: <https://libreshot.com/wp-content/uploads/2017/06/prague-castle-and-st-vitus-cathedral.jpg>

Schéma Pražského hradu, Hrad.cz [online]. [cit. 2021-04-22].

Dostupné z: <https://www.hrad.cz/cs/prazsky-hrad-pro-navstevniky/mapa-hradu>

pokojemalwa, Praha, Pixabay.com [online]. [cit. 2021-04-22].

Dostupný pod licencí [Pixabay License](#) na: <https://pixabay.com/sk/photos/praha-m%C4%9Bsto-budova-%C4%8Desk%C3%A1-republika-4661783/>

JamesQube, Prag, Pixabay.com [online]. [cit. 2021-04-22].

Dostupný pod licencí [Pixabay License](#) na: <https://pixabay.com/de/photos/prag-stadt-tschechien-praha-2858580/>

Pixaline, Karlsbrücke, Pixabay.com [online]. [cit. 2021-04-22].

Dostupný pod licencí [Pixabay License](#) na: <https://pixabay.com/sk/photos/karlsbr%C3%BCke-praha-moldavsko-2819533/>

Přílohy: ukázka možného výstupu infografiky k výletu do Prahy

Tento digitální vzdělávací materiál je součástí souboru aktivit, který vytvořili autoři vyjmenovaní v hlavičce aktivit, hlavní editorka Simona Šedá. Další sdílení a úpravy aktivity jsou umožněny za podmínek licence [CC BY-SA 4.0 Mezinárodní](#), která se vztahuje na text, obrázky i přílohy této aktivity, pokud není uvedeno jinak. Na stránce www.gramotnosti.pro/epublikace najdete konkrétní postup, jak lze v souladu s podmínkami otevřené licence aktivitu upravovat či šířit. Soubor aktivit byl vytvořen v rámci projektu [Podpora práce učitelů](#) (PPUČ), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval [Národní pedagogický institut České republiky](#). Diskutujte a ohodnoťte aktivitu na stránce Elektronické materiály (<https://ema.rvp.cz/>) na Metodickém portálu RVP.CZ.



Gramotnosti.pro život!
Učíme v souvislostech



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

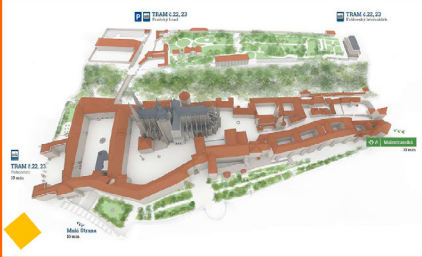




Poznáváme hlavní město ČR

Pražský hrad

Informační leták <https://www.hrad.cz/file/edee/cs/prazsky-hrad-pro-navstevniky/mapa-hradu/HRAD-plan-hradu.pdf>





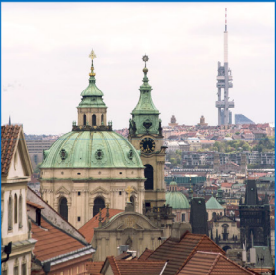
Nerudova ulice

nejkrásnější barokní ulice ve městě
zajímavé historické portály domů
bydlel zde v domě U Dvou slunců Jan Neruda

Kostel sv. Mikuláše v Praze na Malé Straně

Otevírací doba: dle termínu, viz <http://www.stnicholas.cz/prohlidky/oteviraci-doba/>

Vstupné: dospělí 100,-
děti a studenti (10–26 let): 60,-
školní skupiny (10–15 let): 40,-





Karlův most

Celková délka: 516 m, 16 mostních oblouků
Zahájení výstavby: 1357
Dokončení: 1402
Architektonický styl: gotická architektura
Architekt: Petr Parléř
Sochařská výzdoba: 31 plastik (1657–1938)

